

186 Adinatha, ein Jaina-Tirthankara, in Kayotsarga-Pose, umgeben von einem Yaksha und der Ambika.

The Jain Tirthankara Adinatha in Kayotsarga pose attended by a Yaksha and Ambika.

Bronze, H 35 cm, B 45 cm. Akota bei Baroda, Provinz Bombay, Spät-Gupta, ca. 6. Jahrhundert n. Chr. Museum and Picture Gallery, Baroda, Government of Bombay. Reg. No. Ac. 5. 124. Sectional Catalogue No. A. 582.

This image is a religious gift of Jinabhadra.

K. M. Munshi, *The saga of Indian sculpture*. Bombay 1957, Tafel 47.

Das Kultbild ist nach der Inschrift eine Stiftung von Jinabhadra.