

- 206* Parshvanatha unter einem Schlangenbaldachin, in Begleitung von einem Yaksha, der Ambika und zwei Wächtern.
- Parshvanatha seated under a serpent canopy, attended by Yaksha, Ambika and two attendants.
 Bronze, H 32 cm. B 32 cm. Akota bei Baroda, Provinz Bombay, ca. 9. Jahrhundert n. Chr. Museum and Picture Gallery, Baroda, Government of Bombay. Reg. No. Ac. 5.4. Sectional Catalogue No. Ar. 564.
- Inscription: Dies ist eine Stiftung eines Mitglieds der Familie von Nagendra.
- Inscription: This is a religious gift of a member of the Nagendra family.
 U. P. Shah, Bronze hoard from Vasantgadh. LALIT KALA 1955/56, 1958, Abb. 8. — H. Goetz, Indien. Baden-Baden 1959, S. 167.
- 207 Sitzender Parshvanatha mit den Navagrahas, Yaksha, Yakshini und vier Begleitfiguren.
- Seated image of Parshvanatha with Navagrahas, Yaksha, Yakshini and four attendants.
 Bronze, H 16,7 cm, B 12,5 cm. Lilva-deva, Distrikt Panchmahals, Provinz Bombay, V. S. 1093. Museum and Picture Gallery, Baroda, Government of Bombay. Reg. No. Ac. 5.83.
- Inscription: In V. S. 1093, Mainka of the Nagendrakula Siddhasena Divakaracharya, caused this triple Jain image to be made.
 U. P. Shah, Seven bronzes from Lilva-deva. BULLETIN OF THE MUSEUM AND PICTURE GALLERY, BARODA, 9, 1952/53, Abb. 5. — JOURNAL OF INDIAN MUSEUMS 11, 1955, Tafel 12, Abb. 2.
- 208 Kultbild des Gottes Brahma, von dessen vier Köpfen drei wiedergegeben sind.
- Image of Brahma with three heads shown.
 Stein, H 93,90 cm, B 51 cm. Bagh, Provinz Madhya Bharat, V. S. 1210. Archaeological Museum, Gwalior, Madhya Pradesh. 23/1.
 S. R. Thakore, Catalogue of the sculptures in the Archaeological Museum Gwalior, M. B. Gwalior o. J., S. 40.
- 209 Siva und Parvati mit ihren Wappentieren Stier und Tiger.
- Siva and Parvati with their Vahanas: bull and tiger.
 Schwarzer Stein, H 86 cm, B 53 cm, T 30 cm. Bhilsa, Provinz Madhya Pradesh, 10. bis 12. Jahrhundert n. Chr. Archaeological Museum, Gwalior, Madhya Pradesh. 21/8.
 S. R. Thakore, Catalogue of the sculptures in the Archaeological Museum Gwalior, M. B. Gwalior o. J., S. 36.
- 210 Kultbild des Gottes Vishnu auf dem mythologischen Wesen Garuda.
- Image of the God Vishnu on Garuda.
 Schwarzer Stein, H 121,92 cm, B 66,04 cm, T 30,48 cm. Bhilsa, Provinz Madhya Pradesh, ca. 10. bis 12. Jahrhundert n. Chr. Archaeological Museum, Gwalior, Madhya Pradesh.