

228 Kamalāsana. Gottheit auf dem Lotus.

vinz Madhya Pradesh, ca. 11. Jahrhundert n. Chr. National Museum of India, New Delhi. 51.96.

Deity on the lotus.

Stein, H 93 cm, B 51 cm, Suhanica, Provinz Madhya Pradesh, ca. 11. bis 13. Jahrhundert n. Chr. Archaeological Museum, Gwalior, Madhya Pradesh. 8/25.

S. R. Thakore, Catalogue of the sculptures in the Archaeological Museum Gwalior M. B. Gwalior o. J., handschriftlicher Zusatz. — Zum Typus: S. Morenz und J. Schubert, Der Gott auf der Blume. Ascona 1954. — C. Sivaramamurti, Sanskrit literature and art — mirrors of Indian culture. New Delhi 1955, S. 85.

229* Fragment von einem Tempelturm: der tanzende Siva.

Dancing Siva on the fragment of a temple tower.

Roter Stein, H 86,36 cm, B 106 cm. Udayapur, Provinz Madhya Pradesh, ca. 11. bis 13. Jahrhundert n. Chr. Archaeological Museum, Gwalior, Madhya Pradesh. 26/11.

S. R. Thakore, Catalogue of the sculptures in the Archaeological Museum Gwalior M. B. Gwalior o. J., S. 36. — Abbildungen des Nilakantheshvara-Tempels in Udayapur: S. Kramrich, The Hindu temple. Calcutta 1946, Tafeln 43 bis 53; Fischer, Schöpfungen indischer Kunst. Köln 1959, Tafel 253 und 254; DAS KUNSTWERK, INDIEN-SONDERNUMMER, 1959.

230* Harihara-Kopffragment, das nach dem zweigeteilten Kopfputz auf eine Verbindung von Siva und Vishnu weist.

Head of Harihara, according to divided headgear a union of Siva and Vishnu.

Stein, H 24 cm. Ujjain, Provinz Madhya Pradesh, ca. 8. bis 10. Jahrhundert n. Chr. Archaeological Museum, Gwalior, Madhya Pradesh. 17/138.

S. R. Thakore, Catalogue of the sculptures in the Archaeological Museum Gwalior M. B. Gwalior o. J., handschriftlicher Zusatz.

231* Siva Nataraja. Siva als Herr des Tanzes.

Siva, the Lord of the Dance.

Stein, H 109,22 cm, B 60,96 cm. Ujjain, Provinz Madhya Pradesh, ca. 8. bis 10. Jahrhundert n. Chr. Archaeological Museum, Gwalior, Madhya Pradesh. 21/14.

S. R. Thakore, Catalogue of sculptures in the Archaeological Museum Gwalior M. B. Gwalior o. J., S. 13.

232 Sitzbild eines Avalokitesvara.

Avalokitesvara seated.

Bronze, H 17 cm. Sirpur, Provinz Madhya Pradesh, Som-Dynastie, ca. 9. Jahrhundert n. Chr. Raipur, M. G. M. Museum. 0021 Arch-Buddha-6.