

- 327 Sitzbild des vierarmigen Gottes Vishnu.  
The four-armed Vishnu in sitting posture.  
Holz, H 85 cm. Provinz Travancore-Cochin, ca. 17. Jahrhundert n. Chr. Government Museum, Trivandrum. Inventory M. No. 6.
- 328\* Durga auf dem Löwen.  
Durga on the lion.  
Holz, H 120 cm. Provinz Travancore-Cochin, ca. 17. Jahrhundert n. Chr. Government Museum, Trivandrum. Inventory M. No. 4.  
Die Stücke 326—328 stammen von einem spätmittelalterlichen Holztempel des sogenannten Cochin- oder Kerala-Stils mit konkav geschweiften Dächern, die ostasiatischen Konstruktionen ähneln. Im Gegensatz zu Stein- und Ziegelbauten sind diese Holztempel meistens zerstört und liegen jetzt verlassen. Einige der hinduistischen Kultbilder wurden rechtzeitig in Museen geborgen, wo sie selbst heute noch besonders gegen Witterung und Insekten geschützt werden.  
The pieces 326—328 are from a wooden temple in the so-called Cochin or Kerala style with concave roofs, similar to constructions in Eastern Asia. In contrast to buildings in stone and brick, most of these wooden temples are now either deserted or in ruins. Some of the sculptures have reached museums where they are protected against weather and insects.
- 329 Pfeilerkonsole.  
Pillar, bracket, carved.  
Holz, H 104 cm. Provinz Madras, modern.  
Central Handicrafts Museum, New Delhi. M/13/305.
- 330 Verziertes Architekturfragment.  
Panel, carved. Architectural piece.  
Holz, 102 × 31,5 cm. Provinz Madras, modern.  
Central Handicrafts Museum, New Delhi. M/13/302.
- 331 Verziertes Architekturstück.  
Panel, carved.  
Holz, 41 × 118 cm. Provinz Madras, modern.  
Central Handicrafts Museum, New Delhi. M/13/298.
- 332 Dvarapalika. Wächterfigur.  
Doorkeeper.  
Holz, H 45 cm, B 20 cm. Koimbedu, Provinz Madras, Mitte 19. Jahrhundert n. Chr. Government Museum, Madras-8. 91-(23)/38.
- 333 Dvarapalika. Wächterfigur.  
Doorkeeper.  
Holz, H 45 cm, B 20 cm. Koimbedu, Provinz Madras, Mitte 19. Jahrhundert n. Chr. Government Museum, Madras. 91-(11)/38.
- 334 Parthasarathy. Eine Form Krishnas. Weibliche Begleitfiguren.  
An appellation of Krishna. Female attendants.  
Holz, H 38 cm, B 17 cm. Koimbedu, Provinz Madras, Mitte 19. Jahrhundert n. Chr. Government Museum, Madras-8. 91-(15)/38.
- 335 Reiter mit indischer Hieb- und westlicher Schußwaffe.  
Horseman with gun and sword.  
Holz, H 50 cm, B 30 cm. Koimbedu, Provinz Madras, Mitte 19. Jahrhundert n. Chr. Government Museum, Madras-8. 91-(25)/38.
- 336 Siva Ekapadamurti. Der Hindu-Gott in der einbeinigen Erscheinungsform.  
The god in his aspect with a single leg.  
Holz, H 38 cm, B 17 cm. Koimbedu, Provinz Madras, Mitte 19. Jahrhundert n. Chr. Government Museum, Madras-8. 91-(19)/38.