

Von Gerassimow stammen ferner die Bildnisse Marschall Woroschilows und anderer Marschälle, von Helden des Großen Vaterländischen Krieges, von Schriftstellern, Schauspielern und Malern, darunter das meisterhafte Gruppenporträt „Vier alte Maler“.

Der Maler sucht für seine Bilder die entsprechende künstlerische Sprache, die sich durch eine reiche Palette, durch klare Form und durch Mannigfaltigkeit auszeichnet.

In den letzten Jahren malte A. Gerassimow neben Porträts und Landschaften die figurenreichen Bilder „Hymne an die Oktoberrevolution“, „Die Moskauer Beratung der Außenminister der drei Großmächte“ und „Die Teheraner Konferenz der Führer der drei Großmächte“.

Dem Künstler wurden für seine reiche, vielseitige Tätigkeit hohe Auszeichnungen zuteil: er erhielt den Ehrentitel „Volkskünstler der Sowjetunion“, den Lenin-Orden und dreimal — als einziger Maler — den Stalin-Preis. Alexander Gerassimow steht an der Spitze des Verbandes der Maler der Sowjetunion.