

Ratsherrngestühles. Letztes Viertel des 15. Jahrhunderts.
Eichenholz, 60 cm.

Sieben Statuetten von den Zwischenwandaufsätzen des Chorgestühles in Gipsabgüssen (Nr. 125—131). Diese sind ein Geschenk der Familie Klügl an das Wiener Dom- und Diözesanmuseum und wurden vor einigen Jahrzehnten angefertigt. 60 cm.

125 Hl. Kaiserin Helena mit Kreuz. Der Querbalken ist abgebrochen.

126 Hl. Klara mit Monstranz

127 Hl. Kaiserin Kunigunde mit der Pflugschar

128 Hl. Irmgard von Chiemsee mit einem Pilgerhut, rechte Hand abgebrochen.

129 König mit Reichsapfel
Attribut in der rechten Hand abgebrochen.

130 Königin
Attribut in der rechten Hand abgebrochen.

131 Hl. Margareta oder hl. Juliana mit Teufel, dessen Kopf abgebrochen.

132 Tumbadeckel des Kaiser-Friedrich-Grabes, 1479, Gipsabguß gearbeitet von Franz Netuschil. Akademie der bildenden Künste. 310×170 cm.

133 Porträtplastik Anton Pilgrams Abb. 18
des Meisters der Kanzel und des Orgelfußes, Gipsabguß,
60×68 cm. Aus dem Besitz der Dombauhütte.