

315. Goldarbeiten nach römischen Motiven. 1870 bis 1880.
316. Goldarbeiten im Stil der italienischen Renaissance. Um 1873.
317. Ciborium. 1879.
Eigentum der Votivkirche in Wien. Ausgestellt mit Bewilligung des hochw. Herrn Propstes Josef Mord.
318. Goldarbeiten im Stil der deutschen Renaissance. 1880—1890.
319. Goldener Rahmen. Um 1890.
320. Gold- und Juwelenarbeiten. Gegenwart.

Nr. 310 bis 320 von A. E. Köchert,
k. u. k. Hof- und Kammerjuwelier.