

- 119 RÄUCHERGEFÄSS aus Bronze in Gestalt eines Fo-Hundes, verziert mit Blattvoluten und Ju-yiköpfen.
Stil der Mingzeit. Höhe 16 cm Bes.: E. S.
- 120 BEMALTE HOLZSTATUE eines Mandarinen in langärmeligem Mantel mit einer Kugel in der Linken. Reste von Vergoldung.
Höhe 49 cm W. P.
- 121 WÜRDENTRÄGER, Holzfigur vergoldet.
Höhe 67 cm Bes.: L. Satori
- 122 WÜRDENTRÄGER, Holzfigur vergoldet.
Höhe 64 cm Bes.: L. Satori
- 123 BODHIDARMA aus Steinzeug mit rötlichbraun glasiertem Mantel und blauer Kapuze. Kopf und Hals unglasiert.
Kuang yao. Höhe 24 cm Bes.: E. S.
TAFEL XIV.
- 124 LÖWE aus grün und gelb glasiertem Ton, angeschrnt, mit Satteldecke und Aufsatz.
Höhe 30 cm, Länge 31 cm Bes.: E. S.
TAFEL XIV.
- 125 KUMME aus Porzellan mit eingeritztem Dekor; vierkluuiger Drache, durch Wolken ziehend. Periode Chia-Ching (1522—1567). Durchm. 21·5 cm Bes.: Kunsthist. Inst. d. Univ.
- 126 GROSSE KUMME aus weißem Porzellan; am Boden Chilin in Landschaft, an der äußeren Wandung 6 kreisrunde Felder mit stilisierten Drachen zwischen Wolken in kobaltblauer Unterglasurmalerei. Am Boden die Inschrift „Reichtum und Ehre, schönes Gefäß“.
Durchm. 34·5 cm Bes.: Öst. Mus.
- 127 TELLER aus weißem Porzellan, dekoriert mit Landschaft, Vögeln und Ranken in kobaltblauer Unterglasurmalerei. Marke Palmbblatt.
Durchm. 17 cm Bes.: Öst. Mus.
- 128 FLACHE SCHÜSSEL aus weißem Porzellan, dekoriert mit drei Drachen auf Wellengrund in kobaltblauer Unterglasurmalerei.
Mingzeit? Durchm. 48·5 cm W. P.
- 129 SCHÜSSEL aus weißem Porzellan mit Fünffarbendekor, im Spiegel Phönixe und Drachen zwischen Chrysanthenen.
Durchm. 27 cm W. P.
- 130 SELADONSCHÜSSEL aus rötlichem Steinzeug mit eingegrabener Zeichnung unter der graugrünen Glasur; im Spiegel Blütenranken, an der Wandung in Rauten eingeschlossenes Streumuster, am Rande fortlaufendes Wellenband.
Durchm. 37 cm Bes.: E. S.