MATTHÄUS MERIAN

der Aeltere Maler, Kupferstecher und Radirer, geb. zu Basel 22. Sept. 1593, lebte zu Frankfurt a. M. und starb im Bade Schwalbach 1650.

5 Bl. aus einer Folge von Grotesken mit christlichen und mythologischen Figuren, theils das ganze Feld ausfüllend, theils in Abtheilungen. Vorzügliche feine Grabstichel-Arbeiten in Ducerceau's Manier, vielleicht von einem früheren Meister als Merian. qu. 12. (D. 367.)

14 Bl. Num. Folge von chriftlichen und mythologischen Darstellungen und Emblemen in Groteskenumgebung. Für Goldschmiede. Auf Blatt Nr. 1: »Merian fec. Joh. Chr. Weigel excudit. N. 11.« Die Namen des Künstlers und Verlegers sowie die Verlagsnummer später gestochen. Gegenseitige Copien der vorigen Folge. qu. 8. (292.)

13 Bl. derfelben. Theils mit, theils ohne Nummern. Aus zwei verschiedenen Folgen. qu. 8. (D. 368.)

6 Bl. Originalfeitige Copien aus derfelben Folge; dabei ein Titelblatt: Getruckt in Augsburg bey Moritz Mittnacht 1616. (D. 369.)

8 Bl. Folge der Goldschmiedsbeschäftigungen von Kindergenien dargestellt, in schildsörmigen Groteskenumrahmungen. In Augsburg bei Moritz Mittnacht. qu. 12. (D. 370.)

Die Kindergruppen in den Schildern scheinen von L. Kilian gestochen zu sein.

GOTTFRIED ROGG

Landschaftsmaler geb. zu Augsburg 1669, gest. daselbst 1742.

6 Bl. Je fünf und mehr mythologische Darstellungen und Portrait-Medaillons in Ornamenten in Berain's Manier. Gottsr. Pfautz und M. Rein sc. Ipse exc. qu. 8. Aus zwei verschiedenen Folgen. (D. 376.)

JOHANN SCHMISCHEK

Kupferstecher, arbeitete 1600 zu München, später in Prag.

16 Num. Bl. Neües Groteschgen Büchlein. Durch Johann Schmischek. Joh. Christ. Weigel excudit, Nr. 21. qu. 8. (27. 1654. 2183.) 8 Bl. Doubletten der Vorigen. (2188a.)

FRIEDRICH UNTEUTSCH Stadtschreiner zu Frankfurt a. M.

Sirene mit Flügeln in Groteskenverzierungen des Ohrmuschel-Styls als Füllung. Nr. 13 des ersten Theils des Neuen Zieratenbuchs. kl. Fol. (D. 387.)

UNBEKANNT

5 Bl. Symmetrische muschelrandförmige Schweifarabesken mit Blumengehängen etc. qu. 16. (D. 396.)

Unbekannt

3 Bl. Aufsteigende muschelrandförmige Schweifarabesken mit Jagdfiguren und Thieren. Von interessanter Zeichnung, vielleicht von Johann Schmischek. schm. hoch Fol. (D. 395.)