

JOHANN GEORG HERTEL exc.
Kupferstecher und Verleger in Augsburg.

7 Bl. Die Planeten, in Rococo-Architektur. qu. Fol. Nr. 273. (D. 456.)

B. F. IMMINK
Kupferstecher um 1737.

2 Bl. Bücherzeichen. Rococorahmen mit allegorischen Figuren. kl. qu. 16.
(D. 464.)

JOSEF KLAUBER
Kupferstecher zu Augsburg, geb. 1710, gest. 1768.
und

JOHANN KLAUBER
Kupferstecher zu Augsburg, geb. 1711, gest. 1774.

4 Bl. Die Jahreszeiten. Folge c. Rococo-Muschelwerk qu. Fol. (D. 467.)
4 Bl. Die Himmelsgegenden. Folge d. Ebenfo. qu. Fol. (D. 468.)
4 Bl. Die Tageszeiten. Folge e. Ebenfo qu. Fol. (D. 469.)
4 Bl. Die Elemente. Folge g. Ebenfo qu. Fol. (D. 470.)
4 Bl. Ornamentale Motive. Folge b. Ebenfo. qu. Fol. (D. 472.)

JOHANN WILHELM MEIL
Maler, Zeichner und Kupferstecher, geb. zu Altenburg 1735, gest. zu Berlin 1805.

3 Bl. Vignetten antikifizierenden Styls. qu. 4. und 16. (D. 477.)

GEORG HEINRICH PARITIUS
Schreib- und Rechenmeister in Regensburg, geb. 1675.

Porträt P.'s in reich verchlungenem Fadenornament. W. Ph. Kilian sc. qu. Fol.
(D. 487.)

JOHANN GOTTFRIED PFAUTZ
Maler u. Kupferstecher, arbeitete in der 1. Hälfte des 18. Jahrhunderts zu Ulm u. Augsburg.

3 Bl. antike Gottheiten umgeben von Bandwerkornament und Medaillons mit
Darstellungen aus Ovid's Verwandlungen. Unten lateinischer und deutscher
Text. A. Schmidt exc. (D. 489.)

GEORG MICHAEL ROSCHER
arbeitete in der 1. Hälfte des 18. Jahrhunderts.

4 Bl. Capitäle, Vafen und einzelne Motive von Rococo-Muschelwerk. Aus zwei
Folgen. Hertel exc. qu. Fol. (D. 501.)

JOHANN ADAM SCHMUTZER
Kupferstecher in Wien, Oheim des Jacob Mathias Schmutzer.

8 Bl. Vignetten aus: Augullini de Natura et origine Animae epistola secunda.
Viennae Austriae, 1732. qu. Fol. (2205.)