

JEAN BAPTISTE HUET

Maler und Zeichner zu Paris, gest. 1811.

- 16 Bl. 2^e, 4^e, 7^e et 8^e Cahier des Arabesques. Frieße, Füllungen und Einzelnes. Rothsteinmanier. Fol. Bonnet exc. (D. 842.)
 4 Bl. Vignetten, Füllungen und Friesstück aus versch. Folgen. Demarteau sc. Ebenfo Fol. qu. Fol. (D. 843.)
 2 Bl. einer Folge von Affen in Jagdbeschäftigungen. J. Guélard sc. qu. Fol. (D. 845.)

JEAN CHARLES DE LA FOSSE

Architekt, geb. zu Paris 1734, gest. daselbst den 11. October 1789.

- 3 Bl. einer Folge von Friesen. Akanthus mit Vasen etc. Je zwei. Berthault sc. qu. Fol. (D. 866.)

ETIENNE DE LA VALLÉE

gen. La Vallée Poussin, geb. zu Rouen 1722, gest. zu Paris 1803.

- 4 Bl. 4^o Cahier d'Arabesques dessinée a Rome. Guyot sc. Fol. (184.)

JEAN LAURENT LE GEAY

Architekt, arbeitete in Frankreich und Deutschland in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts.

- 6 Bl. Rovine. Phantastische Compositionen in Piranesi's Manier. Ipse sc. 1768. Radirt. 4. (D. 873.)

L. PRIEUR

Maler zu Paris um 1790.

- 6 Bl. Dixième Cahier de Sujets Arabesques. Frieße und Pfeiler, mit Grottesken in italien. Styl. Delette sc. schm. qu. Fol. Joubert exc. (D. 891.)
 3 Bl. Pfeiler a. anderen Folgen. Idem, Marfini und Queveredo sc. 1 Bl. mit der Jahreszahl 1788. schm. Fol. (D. 892.)

RANSON

Zeichner zu Paris um 1780.

- 6 Bl. 1. Cahier de Groupes de Fleurs et d'Ornements. Serie A. Je zwei und mehr Füllungen und Zierschilder mit naturalist. Blumenbouquets und Geräthemblemen. Berthault sc. radirt. Fol. Chereau exc. (D. 894.)

SALEMBIER

Maler und Zeichner zu Paris um 1780.

- 5 Bl. a. d. Folge: Cahier d'Arabesques. Je zwei Pfeiler mit Grottesken von leichter Composition. Ipse sc. Radirt. Fol. Chereau exc. (D. 897.)
 2 Bl. einer Folge von Friesornamenten, je vier. Fol. (D. 900.)

J. B. Huet. 1—14^e Cahier des Arabesques à 4 pl. Paris, Bonnet. Fol. (B. Nr. 1185.)
 La Londe. Oeuvres diverses. 2 part. Paris, Chereau. Fol. (B. Nr. 909.)

Lavallée Poussin, Moreau etc. 1—12^e Cahier d'Arabesques et de Decorations. à 4 Bl. Paris, Guyot. qu. Fol. (B. Nr. 1186.)

Ch. Normand. Nouveau recueil en divers genres d'ornements. Paris, Joubert, 1803. Fol. (B. Nr. 2304.)

G. Pein. Ideen zur Verzierung der Gebäude. 1. Thl. mit 36 Thln. Wien, 1809. qu. Fol. (B. Nr. 2284.)

Percier et Fontaine. Recueil de décorations interieures. Paris, 1812. Fol. (B. Nr. 1189.)