

geordnet vnd gefelt Lorentz Stør Maller Burger Inn Augspurg. Mit... privilegio... 1567. Titel in einem Zierrahmen in Clairobscur und 11 unten in der Mitte des Randes numerirte Tafeln. Schlußschrift: Getruckt zu Augspurg durch Hanß Rogel Formschneider. Auf der Rückseite des Titels ein Clairobscur von zwei Platten eingeklebt, mit ähnlichen Ruinen wie in der Geometria. Fol. A. 1. (2225.)

8 Bl. Doubletten aus obigem Werke. (D. 213.)

RUDOLPH WEYDITZ

Siehe Seite 86.

Reichverziertes Portal im Innern deselben eine weibliche Statue. Fol. Probe-  
druck. Holzschnitt. (308.)

MICHAEL ZIMMERMANN

Maler und Formschneider zu Wien um 1556.

4 Bl. Schränke, Kästen, Säulenschäfte u. dgl. Auf einem Bl. das Monogramm.  
Auf der Rückseite von Porträts gedruckt. Fol. Holzschn. in Umriß. (313.)



3 Bl. Commode, Schrank und verzierte Nische, für Tischler gezeichnet. Holz-  
schnitte in Umriß; ein Blatt mit dem Monogramm H. G. Fol. (D. 180.)

XVII. Jahrhundert.

JGNAZ BENDEL

Maler, Bildhauer und Radirer zu Wien, um 1699–1711 thätig.

8 Bl. Stühle verschiedener Form. Auf 5 Bl. das Monogramm, auf 1 Bl. der  
Namen. Radirt. 8. (D. 330.)

PAUL DECKER

Siehe Seite 17.

6 Bl. Schilder, Tische, Spiegel, Betten etc. qu. Fol. Vor der Verlagsnummer.  
(D. 344.)

FRIEDRICH UNTEUTSCH

Siehe Seite 19.

17 Bl. (von 25). Neues Zieratenbuch; Ander Theil. Nürnberg, P. Fürst. Nr.  
1—15, 18, 19. Schränke, Rahmen, Betten etc., mit Verzierungen in Ohr-  
mufchelwindungen. Fol. (D. 386.)

Unteutsh, Fr. Neues Zierathenbuch den Schreibern, Tischlern oder Künstlern und  
Bildhauern sehr dienlich. Titel und 50 Kupferbl. Nürnberg. P. Fürst, o. J. Fol.  
(B. Nr. 183.)