

JEAN FRANÇOIS NEUFFORGE

Architekt und Bildhauer, geb. bei Lüttich 1714.

Buffet, Commode und zwei Tische. Ipse sc. et exc. Fol. (D. 882.)
 6 Bl. Modèles pour la Menuiserie. Cah. 48. des Ornementwerks. Fol. Ipse exc.
 (D. 877.)

M. SANTI

19. Jahrhundert.

Modèles de Meubles et de Décorations intérieures etc. 18 Bl. (von 72) Betten
 u. Gardinen im Styl Napoleon I. Mme. Soyer sc. Umriffe. Fol. Bance exc.
 (D. 905.)

3. NIEDERLÄNDISCHE SCHULE.

XVI. Jahrhundert.

HANS VREDEMAN DE VRIES

Siehe Seite 39.

Differents pourtraicts de menuiserie aſçavoir Portaux, Bancs, Escabelles, Tables,
 buffets, frifes etc. Titel und 16 Bl. meist sehr interessante Meubles. Philippe
 Galle exc. Fol. o. J. (D. 953.)

b) WAGNERARBEITEN.

1. DEUTSCHE SCHULE.

XVII. Jahrhundert.

BENDEL

Siehe Seite 127.

14 Bl. Schlitten und Tragfessel. Die meisten Blätter mit dem Monogramm, ein
 Bl. mit dem ganzen Namen bezeichnet. Radirt. 8. u. qu. 8. (D. 330.)

XVIII. Jahrhundert.

D. BODE

arbeitete in der Mitte des 18. Jahrhunderts.

Offene Kalefche in elegantem Rococo. Aus einer Folge. qu. Fol. Hertel exc.
 (D. 420.)

FRANZ XAVER HABERMANN

Siehe Seite 21.

Reichornamentirte Staatscaroffe. 136, 3. Engelbrecht exc. qu. Fol. (D. 444.)