

	Seite
XI. Schrift und Druck . . . . .	248
A. Schreibbücher und Schreibvorlagen . . . . .	—
XVI. Jahrhundert . . . . .	—
XVII. » . . . . .	250
XVIII. » . . . . .	252
B. Initialen (Ausschnitte aus Büchern) . . . . .	254
C. Monogramme . . . . .	—
XVII. Jahrhundert . . . . .	—
D. Spielkarten . . . . .	—
XVI. Jahrhundert . . . . .	—
XII. Zeichenbücher und Zeichenvorlagen. Perspective.	
Anatomie . . . . .	256
1. Deutsche Schule . . . . .	—
XVI. Jahrhundert . . . . .	—
2. Französische Schule . . . . .	258
XVI. Jahrhundert . . . . .	—
3. Niederländische Schule . . . . .	259
XVI. Jahrhundert . . . . .	—
XVIII. » . . . . .	—
4. Italienische Schule . . . . .	260
XVI. Jahrhundert . . . . .	—
Künstler-Verzeichniss . . . . .	261
Sachregister . . . . .	270

