

## TOBIAS FENDT

Maler und Kupferstecher zu Breslau um 1566—1576. Andresen. II. 32.

Titel zu: Monumenta sepulcrorum 1574. Radirt. Fol. A. II. 49, I. (2276.)

## URS GRAF

Siehe Seite 55.

Randverzierung mit dem Triumph der Humanitas. Holzschnitt. Fol. P. 144.

His 314. (2975.)

Titelinfassung mit einem schwertumgürteten nackten Mann und einem nackten Weib. Holzschnitt. Fol. His 315. (3077.)

Ziertitel mit fünf nackten Knaben. Holzschnitt. 8. His 322. (3344.)

Randeinfassung. In der oberen Leiste zwei Medaillons und das Monogramm. Holzschnitt. Fol. P. 138. His 324. (5735.)

Randeinfassung aus vier Leisten gebildet. Unten ein leeres Wappenschild und vier Kinder. Holzschnitt. Fol. His 325 a—d. (2383.)

## HERMAN

Formschneider zu Basel oder Strassburg in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts. Nagler, Monogr. III. 883.

Ziertitel, bestehend aus vier Leisten. Oben in Brustbildern David, Esaias, Paulus und Johannes, links Hieronymus und Ambrosius, rechts Augustinus und Gregorius. Unten ein von zwei Genien gehaltener Schild, umgeben von einem Spruchbande mit dem Namen des Meisters. Holzschnitt. Fol. Nagler 3. (2580.)

## AMBROSIUS HOLBEIN

Maler, Bruder des Hans Holbein, arbeitete 1517 zu Basel. Passavant III. 421. Woltmann.

✓ Randeinfassung mit dem Hercules gallicus. Holzschnitt von **HF** 1518. Fol. P. 2. (2454.)

✓ Randverzierung mit kämpfenden und scherzenden Knaben, unten das Symbol des Joh. Froben. Holzschnitt. Fol. P. 104. W. 11. (3389.)

## HANS HOLBEIN D. J.

Siehe Seite 56.

✓ Die Schutzpatrone von Freiburg im Breisgau. Auf der Rückseite das Stadtwappen. Holzschnitt. Fol. P. 26. (6182.)

✓ Randeinfassung, aus vier Leisten bestehend. Auf der unteren Venus und Cupido; die Leiste rechts von I F. Holzschnitt. Fol. P. 77. (2575.)

✓ Randverzierung mit dem betrunkenen Silen. Holzschnitt von I F. Fol. P. 86. (4702.)

✓ Randverzierung mit den sieben Todsünden. Unten das Symbol des Froben. Holzschnitt von I F. Fol. Vergl. P. 77. (4701.)

✓ Randverzierung mit Diana und Aktäon. Holzschnitt. 4. Copie. P. 119. Vergl. P. 159. (2376.)