

XVII. JAHRHUNDERT.

SÉBASTIEN LE CLERC PÈRE

Zeichner und Kupferstecher, geb. zu Metz 26. September 1637, gest. zu Paris
25. October 1714. Jombert. Meaume.

- 2 Bl. Plafonds de la Salle et de la Chambre du lit d'un hostel basty à
Stockholm appartenant à Monsieur le baron de Tessin. S. le Clerc
Sculp. qu. Fol. J. 268, 1, 2. (2298.)

EUSTACHE LE SUEUR UND CHARLES LE BRUN

Eustache Le Sueur, Maler, geb. zu Montdidier 1617, gest. zu Paris 30. April 1655.
Ch. Le Brun, siehe Seite 109.

- 35 Bl. Malereien aus dem Hôtel Lambert, gezeichnet von B. Picart, ge-
stochen von Picart, Beauvais, Desplaces, Duchange, Duflos. Dabei:
6 Bl. Grund- und Aufrisse des Hôtels Lambert und 18 Bl. Recueil
d'estampes d'après les tableaux dans le cabinet de M. Boyer d'Aquilles,
gestochen von Jacques Coelemans. gr. Fol. (3027.)

XVIII. JAHRHUNDERT.

ANTOINE COYPEL

Siehe Seite 62.

- 4 Bl. Mythologische Darstellungen. Deckengemälde im Palais Royal zu
Paris. Gestochen von Tardieu, D. Beauvais und B. Picart 1717. gr.
qu. Fol. (3879.)

FRANÇOIS DE CUVILLIÉS PÈRE

Siehe Seite 160.

- 2 Bl. Plafondviertel. Lespilliez sc. qu. Fol. (4930.)

3. ITALIENISCHE SCHULE.

XVI. JAHRHUNDERT.

PAOLO CALIARI, GEN. VERONESE

Maler, geb. zu Verona 1528, gest. zu Venedig 1588.

- 11 Bl. Deckengemälde im Dogenpalaste zu Venedig. V. Iefebre del. et sculp.
J. Van Campen F. Venetij. Radirt. Fol. (3735.)