

HEINRICH VOGTHERR D. J.

Siehe Seite 250.

- 2 Bl. Anothomia oder Abconterfetzung eines Mans leyb — eines Weybs leyb, wie er inwendig gestaltet ist. Getruckt zu Strassburg durch Heinrichen Vogtherren. Anno. 1539. Holzschnitte mit erklärendem Texte. Die vordere Wand des Rumpfes ist aufzuklappen, die einzelnen Organe sind in mehreren Lagen übereinander dargestellt. Fol. Choulant p. 40. (2561.)
- Anathomia, oder abconterfetzung eines Weibs leib, wie er inwendig gestaltet ist. Gedrückt zu Nürnberg, durch Hans Weygel, Formschneyder. 1556. Colorirter Holzschnitt. Copie des Vogtherr'schen Blattes. Fol. Choulant p. 41. (2562.)
- Anathomia oder Abcontrafectung eines Mans Leib, wie er inwendig gestaltet ist. Gedruckt zu Franckfort am Mayn, bey Conrad Corthoys. O. J. Colorirter Holzschnitt. Copie nach Vogtherr. Fol. Choulant p. 41. (2564.)
- Anathomia, oder Abcontrafectung eines Weibs Leib, wie er inwendig gestaltet ist. Gedruckt zu Nürnberg, durch Matthes Rauch Brieffmaler. 1584. Colorirter Holzschnitt. Abdruck von dem Weigel'schen Stocke. Fol. Choulant p. 41. (2563.)

JOHANN WECHTLIN

Siehe Seite 92.

- Anatomia corporis humani. 1517. Ein menschlicher Körper mit geöffneter Brust- und Bauchhöhle, umgeben von sechs kleinen Darstellungen zur Anatomie des Gehirns gehörig und einer Abbildung der Zunge. Holzschnitt mit xylographirten Beischriften. Unten 46 Verszeilen in Typendruck, in welchen »Hans wächtlin« als Künstler genannt ist, und am Schlusse: Gedruckt zu Strassburg durch Joanē Schott. Fol. Choulant p. 25. (2558.)

UNBEKANNT

- Ein contrafacter Todt mit sein beinen fügen vnd glyderen durch meister Nicklaus bildhauer, zu Zaberē worlich in stein abgehawen . . . 1517.

- Jamnitzer, W. Perspectiva. Nürnberg 1568. Fol. Ohne Text. 50 Radirungen von Jost Amman. A. 217. Vor den gedruckten Titeln in den Cartouchen. (B. Nr. 5060.)
- Lautensack, H. Des Circels vnnnd Richtscheyts . . . gründliche vnderweisung. 1564. Gedruckt zu Franckfurt am Mayn, bey Georg Raben, in Verlegung Sigmund Feyerabends vnd Heinrich Lautensacks. Fol. Titel, 3 Bl. Vorstücke und 54 numer. Bl. mit vielen Holzschnitten. (B. Nr. 3656.)
- Gerssdorff, H. v. Feldtbuch der Wundartzney. Strassburg, Schott, 1530. 4. Mit Holzschnitten von J. Wechtlin. P. 54—56. (B. Nr. 5073.)
- Lencker, H. Perspectiva literaria. Nürnberg 1567. Fol. Mit 22 Kupfertafeln von M. Zündt. A. 56. (Beigebunden zu B. Nr. 5060.) — Dasselbe. Nürnberg, Kauffmann, 1595. Fol. (B. Nr. 5022.)
- Lencker, H. Perspectiva. Nürnberg, D. Gerlatz, 1571. Fol. Mit Holzschnitten. (Beigebunden zu B. Nr. 5060.) — Dasselbe. Nürnberg, Kauffmann, 1595. Fol. (B. Nr. 3063.)
- Rodler, Hier. Eyn schön nützlich büchlin vnd vnderweisung der kunst des Messens . . . Getruckt zu Siemeren vff dem Hunessrucke, in verlegug Hieronimi Rodlers . . 1531. Fol. Mit vielen Holzschnitten. (B. Nr. 3837.)