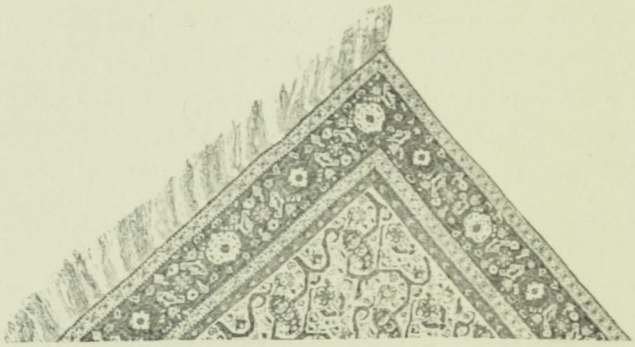
Die Preise der Senne-Teppiche sind, wie schon bemerkt, so bedeutender Abstufungen, je nach Qualität, unterworfen,



Senne-Teppich Nr 50 von *S. E. Neriman Khan.*

dass es kaum möglich ist einen Durchschnittspreis anzugeben. Ein Teppich in der üblichen Grösse von sehr guter Qualität mag immerhin fl. 250—300 und mehr werth sein.

## GERUS.

Die von dem nur wenige tausend Familien zählenden Kurdenstamme der Gerus herrührenden Teppiche erfreuen sich in Persien eines besonderen Ansehens; sie sind in Structur (4—5000 Noppen auf 10 Quadratcentimeter) und Wolle (baumwollene Kette, baumwollener Einschlag und Wolle zum Flor) dem Senne-Teppich ähnlich, nur noch etwas rauher als dieser. Das unter Nr. 53 ausgestellte Stück ist ganz modern, in modernem Geschmack gezeichnet, also keineswegs typisch. Nach Robinson bestand das alte Gerus-Muster in grossblumigen Motiven nach Art der Schah Abbas-Blumen.

## KILIMS.

Die feinsten glatten Teppiche, welche Persien gegenwärtig producirt, sind diejenigen aus Kurdistan. Dieselben sind nicht geknüpft, sondern gobelinartig gewebt, von ausser-