

41. Senne-Teppich aus Kurdistan. Knüpfungsart: 7200 Kn.; K. 180 F. feiner Bwzw. 3fach; 1 Gr. (in Taffetas) Schuss feiner Bwzw. 3fach; Kn. Kg. 2fach auf 2 Fäden geknüpft nach II. — Innen auf blauem, fast schwarzem Grunde diagonale, einander kreuzende Rankenbänder mit kleinen Blüten und Blättchen (vorwiegend olivengrün); die hiedurch entstandenen Rautenfelder mit ähnlichen Blütenmotiven ausgefüllt. In der Bordure auf rothem Grunde an einer Ranke abwechselnd Rosetten, schmale Lanzettblätter und nelkenartige Blumen. (Typische Senne-Bordure.) L. M. 1'90, Br. M. 1'39.

*Grand Magasin Oriental, Wien.*

42. Senne-Teppich aus Kurdistan. Gelber Grund. Bordure rother Grund. Muster wie Nr. 41. L. M. 1'90, Br. M. 1'40.

*Philipp Haas & Söhne.*

43. Senne-Teppich aus Kurdistan. Grund innen weiss, in der Bordure blauschwarz. Muster wie in Nr. 41.

L. M. 1'90, Br. M. 1'32.

*Philipp Haas & Söhne.*

44. Senne-Teppich aus Kurdistan. Innen Grund weiss, in der Bordure roth. Muster wie Nr. 41.

L. M. 1'90, Br. M. 1'42.

*Baron Mundy.*

45. Senne-Teppich aus Kurdistan. Innen in der Mitte ein roth grundirtes, stufenförmig gerändertes Sechseck, das ebenso wie der übrige dunkelblaue Grund wie Nr. 41 gemustert ist. Die Bordure auf rothem Grunde gleich wie in Nr. 41.

L. M. 1'90, Br. M. 1'30.

*Philipp Haas & Söhne.*