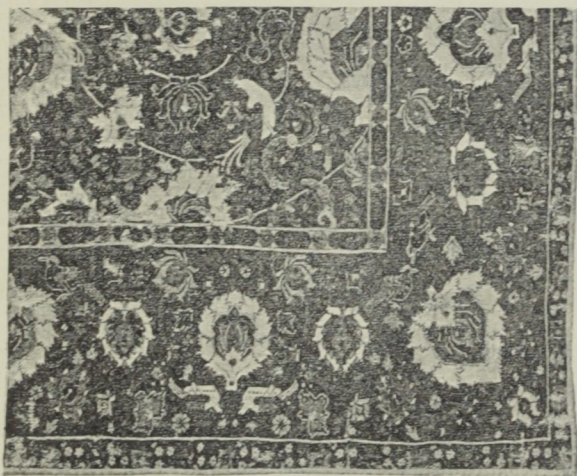


kreisförmigen Motiven, alternierend mit je einem doppelten horizontalen Wolkenbände. Bordure wie 212.

L. M. 4'08, Br. B. 2'43.

*Fürst Adolf Schwarzenberg.*

354. **Altorientalischer Teppich.** (Vor 1724 gearbeitet.) Grund weiss. Innen gereihte Rosetten, die in verticaler und horizontaler Richtung durch eckig stilisirte massige



Altpersischer Teppich Nr. 355 von *Graf A. Enzenberg.*

Rankenbänder unter einander verbunden sind; in den quadratischen Zwischenräumen um eine mittlere Rosette vier ins liegende Kreuz gestellte Blüten. In der Bordure Palmetten, die sich aus einer dreieckig anlaufenden Basis erheben, mit dreispältigen Blättern reich besetzt, alternierend nach aussen oder innen weisend.

L. M. 4'09, Br. M. 2'40.

*Fürst Adolf Schwarzenberg.*