

169. Herr Alois Brunner, Hofmeister im Hause, später österreichischer Präsident des Landrechtes zu Como.
170. Jacob Paulitsch, Domherr und Probst von Gurk.
171. Gräfin Therese Enzenberg, als Mädchen.
172. Waldburg Gräfin Enzenberg, geb. Gräfin Rost.
173. Gräfin Sophia, Amalia Schack von Schackeburg (später Enzenberg), gemalt vom Marquis de Mentzel.
174. Jaques de Bertoldi, Arzt.
175. Gräfin Therese Wolkenstein-Trostburg, geb. Gräfin Enzenberg.
176. Erzherzogin Maria Anna.
177. Marquise d'Elzi.
178. Joh. Bapt. Brequin de Demenge, K. k. Obrist. Brustbild. Aquarell, als Broche gefasst.
Herr Josef Edler von Braunendal, Freihof bei Amstetten.
179. Eine junge Dame aus der josefinischen Epoche, Miniatur-Brustbild auf Elfenbein.
Frau Wilhelmine Kohnberger in Wien.
180. Miniaturporträt eines Herrn, Brustbild. Josefinische Periode. In Bronzerähmchen als Medaillon adjustirt.
Frau Wilhelmine Kohnberger in Wien.
181. Graf Gottfried von Heister, Landeshauptmann in Kärnten im Jahre 1770. Brustbild.
Frau Marie Bussetti von Mollini, geb. Gräfin Meraviglia-Crivelli, Wien.
182. Gräfin Gabriele, dessen Gemahlin, Obersthofmeisterin der Kaiserin Maria Theresia im Jahre 1768. Brustbild.
Frau Marie Bussetti von Mollini, geb. Gräfin Meraviglia-Crivelli, Wien.
183. Kaiser Karl VI., seine Gemahlin und seine drei Töchter: Maria Theresia, Maria Anna und Maria Amalia. Kniefiguren. Von Martin v. Meytens. Aquarell-Miniaturbild.
Sr. k. u. k. Apost. Majestät Obersthofmeisteramt (Schloss Laxenburg).
184. Kaiser Leopold II., Brustbild von H. F. Füger. Aquarell, hochoval.
Kais. Hoheit Durchl. Herr Erzherzog Carl Ludwig in Wien.