WIENER MEISTER, um 1360.

45 Zweites Siegel Rudolfs IV. (Abb. 64.)

Wachs, Durchmesser 14 cm.
Wien, Staatsarchiv.
Paul Klettler a. a. O., S. 67.

WIENER MEISTER, um 1365—1374.

46 Siegel Albrechts III.

Wachs, Durchmesser 12 cm.
Wien, Staatsarchiv.
Paul Klettler a. a. O., S. 63.

DONAULÄNDISCH, um 1430—1435.

47 Siegel Friedrichs V. (als Kaiser Friedrich III.).

Wachs, Durchmesser 13,6 cm.
Wien, Staatsarchiv.
Paul Klettler a. a. O., S. 64.

DONAULÄNDISCH, um 1400.

48 Deckeltopf.

Rotbraun glasierter Ton, Höhe 25 cm.
Wien, Staatl. Kunstgewerbemuseum.

V. RAUM DES ST. LAMBRECHTER FENSTERS

MEISTER DER ST. LAMBRECHTER SCHEIBEN, um 1440, Schüler des Hans von Tübingen.

49 Das St. Lambrechter Fenster. Von unten nach oben: Petri Kreuzigung und Kreuzigung Christi; Jonas und der Fisch und Auferstehung; Himmelfahrt des Elias und Christi Himmelfahrt. Hauptwerk der ostmärkischen Glasmalerei des 15. Jahrh. (Abb. 58.)

Je 72 × 43 cm.
St. Lambrecht, Stiftsmuseum. Derzeit Graz, Joanneum. Aus der Peterskirche in St. Lambrecht.
K. Oettinger, Hans von Tübingen und seine Schule, Berlin 1938, S. 37.