

■ Säle IX und XVI, die den Galerie- ■
charakter unserer bisherigen Bilderausstellungen festhalten, notwendig. So ist Gelegenheit geboten, die Wirkungsart der Werke unter den verschiedenen Bedingungsmöglichkeiten ihrer Aufstellung vergleichend zu studieren, so erklärt sich auch die Verschiedenheit in der Platzbemessung für die verschiedenen Kollektionen.

DER ARBEITSAUSSCHUSS.