

- 2077 Kaffee-Ober- und Untertasse, becherförmig mit überhöhtem Henkel, grün mit goldenen Weinlaubranken. Vorne eine Ansicht der Kirche am Hof und des Kriegsministeriums.
 Obertasse: Blaumarke, eingeritzt 1
 Untertasse: Blaumarke, eingepresst 817 und 49
Frau H. Hatschek.
- 2078 Kaffee-Ober- und Untertasse, becherförmig mit überhöhtem Henkel, hellgrün mit Golddekor am Rande, vorne Schloss Laxenburg in Braun.
 Blaumarke, eingepresst 824 und 7, in Gold 20, in Schwarz 146
Rud. R. Payer v. Thurn.
- 2079 Kaffee-Ober- und Untertasse, becherförmig, mit Fuss, blau mit Goldornamenten am Rande, vorne Amor in den Wolken.
 Blaumarke, eingepresst 818 und 50, eingeritzt 4, in Gold 96
Dr. Friedrich Lüthlen.
- 2080 Kaffee-Ober- und Untertasse, die Tasse kelchförmig, am Henkelansatz männliche Maske, als Randornament abwechselnd Palmetten und Amazonenschilder in Gold. Vorne ein Medaillon: Amor auf dunkelbraunem Grunde.
 Blaumarke, Stempel 808, 60 und 47
G. Eissler.
- 2081 Kaffee-Ober- und Untertasse, konisch, mit Fuss und überhöhtem Henkel, blau, mit Lorbeerzweigen in Gold auf den Rändern, vorne ein auf einem Pferde dahinsprengender Soldat, der eine Pistole losschießt.
 Obertasse: Blaumarke, eingepresst 818 und 36, eingeritzt O
 Untertasse: Blaumarke, eingepresst 818 und 60, eingeritzt S
Frau Selma Strasser, Budapest.
- 2082 Kaffee-Ober- und Untertasse, becherförmig, mit überhöhtem Henkel, blau mit weissem Rande darauf Golddekor. Vorne ein Bild, Jüngling und Mädchen mit Hund. Auf der Untertasse ein Spruch auf die Freundschaft.
 Obertasse: Blaumarke, eingepresst 826 und 12, in Gold 77, in Mangan 74
 Untertasse: Blaumarke, eingepresst 826, 27 und 5, in Gold 77, in Mangan 74
Frau H. Hatschek.