

## JAN FYT.

(1609—1661.)

37. Todtes Wildpret, von einem Jagdhunde bewacht; auf einem Baum ein Falke und ein Eichkätzchen.

Auf Leinwand. H. 95, Br. 137 Centim.

*(Fr. X. Mayer.)*

## FRANS HALS.

(1584—1666.)

38. Brustbild eines Mannes in schwarzer Kleidung, mit leichtem Schnurr- und Knebelbart und langen Haaren, die Hände auf der Brust. Bez. F H. (verbunden).

Auf Leinwand. H. 66, Br. 54 Centim.

*(Remi van Haanen.)*GONZALES COQUES und LUCAS  
ACHTSCHELLINGS.

39. Die durch Schiller's Ballade allgemein bekannte Sage von Rudolf von Habsburg und dem Priester.

Auf Leinwand. H. 109, Br. 138 Centim. — Vergl. F. X. de Burtin, *Traité théorique et pratique des connoissances II*, 201; Waagen, *Wien I*, 340. (Sammlungen Burtin und Graf Ant. Apponyi.)*(Dr. I. Kuranda.)*

## JAN VAN GOYEN.

(1596—1656.)

40. Ein Hirt und eine Hirtin sitzen unter einer alten, verwitterten Eiche. Vor ihnen eine Ziege und zwei Schafe. Im Hintergrunde ein Kirchthurm. Bez. V. GOYEN. 1636.

Auf Holz, H. 24, Br. 20 Centim.

*(Dr. M. Strauss.)*