DAVID TENIERS, DER JUENGERE.

(1610—1694.)

57. Das Innere einer Bauernstube bei Kerzenlicht. Vier Männer sind um einen Kamin versammelt. Rechts eine Bank, auf der ein Krug steht. Bez. D. Teniers. f.

Auf Holz. H. 26, Br. 21 Centim.

(*Dr. I. Kuranda.*)

FRANÇOIS CLOUET.

(c. 1510 — c. 1572.)

58. Brustbild eines jungen Mannes mit Federbarett und Halskette, angeblich Antoine de Bourbon, König von Navarra.

Auf Holz. H. 17, Br. 14 Centim. Vgl. Waagen, Wien I, 337.

(*Graf Casimir Lanckoronski.*)

JAN VAN GOYEN.

(1596—1656.)

59. Beeister Fluss mit zahlreichen Schlittschuhläufern und anderen Figuren. Rechts ein mit einem Pferde bespannter Schlitten und eine Windmühle. Bez. J. V. Goien. 1625.

Auf Holz. H. 19, Br. 32 Centim.

(*C. Sedelmeyer.*)

JAN VAN GOYEN.

(1596 - 1656.)

60. Links ein Bauernhaus zwischen zwei Bäumen; im Mittelgrunde ein Dorf; im Vordergrunde fünf Figuren um einen zweirädrigen Karren, rechts ein Gewässer. Bez. J. V. Goyen. 1626.

Auf Holz. H. 31, Br. 58 Centim.

(*C. Sedelmeyer.*)