## ALBERT CUYP.

(1605-1691.)

117. Das Innere eines Stalles mit einem braun gefleckten stehenden und einem schwarzen liegenden Ochsen, vier Hühnern und verschiedenem Geräth. Links auf der Fensterbrüstung eine schwarze Taube. Bez. A. C.

Auf Holz. H. 44, Br. 58 Centim.

(C. Sedelmeyer.)

## JOHANN LINGELBACH.

(1625—1687.)

118. Marktplatz mit einem Obelisken und einer Kirche im Hintergrunde, von vielen Figuren belebt.
Auf Leinwand, H. 54, Br. 68 Centim.

(Baron Anselm Rothschild.)

## JAN VAN OS.

(1744-1808.)

119. Holländische Flusslandschaft, mit Segelschiffen und Kähnen belebt. Rechts mehrere Häuser, vor deren einem ein Reiter auf einem Schimmel hält. Bez. J. Van Os fecit.

Auf Leinwand. H. 50, Br. 60 Centim.

(Baron Anselm Rothschild.)

## GABRIEL METSU.

(1630 - nach 1667.)

ihm ein Glas Wein reicht. Im Hintergrunde rechts eine Magd. Bez. GMetsu (verbunden).

Auf Leinwand. H. 39, Br. 34 Centim. Vergl. Waagen, Wien I, 328.

(Baron Anselm Rothschild.)