



Abb. 11. Doppelhenkelvase im „arabischen“ Stil, um 1877/78, Entwurf wohl Machytka & Schmoranz, Dekor in Gold und Emailfarben; auf der Unterseite Lobmeyr-Monogramm in weißer Emailfarbe; Höhe 22,5 cm. – J. & L. Lobmeyr, Wien