



Abb. 187. Teller (Nr. 1656) aus der „Serie Aquamarin“ von Girard & Rehlender, Entwurf 1877, Dekor in Gold und Emailfarben, Lobmeyr-Monogramm in weißer Emailfarbe im Zentrum des Dekors, auf der Unterseite: Klebetikett („Muster unverkäuflich“), und nur mehr in Resten erhaltenes Klebetikett: „... 800 MZGDL 84104“, vgl. Farbabb. 2, S. 19; Durchmesser: 32,6 cm. – J. & L. Lobmeyr, Wien