SPIEGEL

in gravirtem Glasrahmen nach Zeichnungen des Professors Josef Storck.

SPIEGEL MIT FIGUREN

gemalt und mit gemalten Goldrahmen, nach Entwürfen der Architekten E. Richon und Fr. Schachner.

Die Figuren in Professor A. Eisenmenger's Atelier ausgeführt von *Ernst* und *Wieser*, die ornamentalen Malereien von *F. Jobst*.

Bildhauerarbeit von Franz Hochegger.

SPIEGEL

mit vergoldeten Rahmen, diese mit reich gravirten Spiegeltheilen eingelegt, nach eigenen Entwürfen.

Die Gravirungen von Joh. Ostritz, die Bildhauerarbeit von Georg Zopf.

Die Vergolderarbeiten an diesen Spiegeln von Kölbl und Threm.