

92

BOWLEGARNITUR

bestehend aus einer Bowle
mit Deckel und 6 Gläsern
Werknummer 16 K (Artěl)

Entwurf: Jan Kotěra
(Artěl, Prag)

Form: Bowle 22 Ecken,
Gläser 8 Ecken

Bowle: H 40,5, Dg 26,8,
D Fuß 17,2

Gläser: H 11,8, Du 5,8-6
Do 6,7-6,8

Ausst.: St. Louis 1904
ÖMKI 1913/14, Nr. 6
(Foto ÖMAK, Inv. VS 174 B)
ÖMAK 1973

Lit.:

Volné směry 8/1904, S. 137
KKH 16/1913, S. 619

F. X. Jiřík, České Sklo,
Prag 1934, Taf. XXXIX
(1905 datiert)

Kat. Czechoslovakian Glass
1350-1980, Corning, New
York, 1981, Nr. 74, S. 91
(entworfen 1903, vereinfacht
1910)

Kat. Tschechische Kunst
1878-1914, Darmstadt
1984-1985, Nr. 234, S. 157
(1903-1910 datiert)
Neuwirth 1973, Nr. 1,
S. 108-109

Inv.: ÖMAK, W.I. 1524/1-7
(inventarisiert am
24. 3. 1915, erworben um
100 Kronen von Artěl, Prag)

92

PUNCH SET

Consisting of a bowl with
lid and six glasses
Serial number 16 K (Artěl)

Design: Jan Kotěra
(Artěl, Prague)

Shape: bowl 22 sides,
glasses 8 sides

Bowl: H 40.5, Dm 26.8,
D (foot) 17.2

Glasses: H 11.8, Db 5.8-6
Dt 6.7-6.8

Exhibition(s): St. Louis 1904
ÖMKI 1913/14, no. 6
(photograph ÖMAK,
VS 174 B). – ÖMAK 1973

Lit.:

Volné směry 8/1904, p. 137
KKH 16/1913, p. 619

F. X. Jiřík, České Sklo,
Prague 1934, Taf. XXXIX
(dated 1905)

Kat. Czechoslovakian
Glass 1350-1980,
Corning, New York, 1981,
no. 74, p. 91 (designed
1903, simplified 1910)

Kat. Tschechische Kunst
1878-1914, Darmstadt
1984-1985, no. 234, p. 157
(dated 1903-1910)
Neuwirth 1973, no. 1,
pp. 108-109

Inv.: ÖMAK, W.I. 1524/1-7
(inventoried 24/03/15;
acquired for 100 crowns
from Artěl, Prague)