Kleines österr. Literatur-Lexikon, Halbleder, schwarz, Entwurf F. Katzer

Albertina-Katalog I., Halbleder, schwarz, Entwurf A. Kierger

„Urgeschichte der Kunst" von Hoernes, Halbleder, schwarz, Entwurf F. Katzer

„Kaiser Joseph II." von Benedikt, Halbleder, rot, Entwurf A. Kierger

Österr. Kunsttopographie, Halbleder, blau, Entwurf W. Bahner

„Michelagniolo" von Masckowsky, Halbleder, braun, Entwurf A. Buchta

„Das Buch der Weisheit", Ganzpergament

„Gästebuch", Ganzpergament, Entwurf H. Larisch

„Die alten Götter" von Weingartner, Ganzpergament, Entwurf T. Haidinger

„Michael Kohlhaas" von Kleist, Ganzleder, braun, Entwurf A. Kierger

„Österr. Nationalbibliothek", Ganzleder, braun, Entwurf A. Katzer

„Göttliche Komödie" von Dante, Ganzleder, rot, Entwurf Prof. Prutscher

„1 Jahrtausend deutsche Romantik" von Lux, Ganzleder, blau, Entwurf A. Kierger

„Gebetbuch", Ganzleder, rot, Entwurf A. Katzer

Deutsche Chansons, 3 Pappbände

„Schloß Schönbrunn" von Kobold, Ganzleder, grün, Entwurf Prof. Prutscher

1 Kassette, Ganzleder, rot, Entwurf F. Katzer

GÜNTHER ERICH, Buchbinderei- und Lederwarenerzeugung, Wien VI, Mariahilfer Straße 107

Schreibmappe, Bilderrahmen, Kassette, Brieftasche, Damenhandtasche, Gästebuch, Zigaretten-Etui, alles Leder mit Grollier-Pressung

HORVATH & TERHES, Buchbinderei, Wien XV, Robert-Hamerling-Gasse 32

Schreibgarnitur Unterlage mit Block, Tel.-Register und Brieföffner; Löschwiege; Federablage mit Füllhalter; Papeterie) in Schweinsleder, natur

Reiseschreibkassette in rotem Kalbleder

Zigarettenbecher zweiteilig in Antikleder mit gewebtem Seidenbild

Bd. „Alfred Cossmann" in grünem Ziegenleder, Ganzfranzb., Hand- und Preßvergoldung