



47 Deckelpokal „in arabischem Style“; farbloses Glas mit transluziden Farben, vergoldetem Schnitt und Teilvergoldung; Formen „eigene Zeichnungen“, Ornamente „nach alten Mustern ausgezeichnet von M. Knab“, ab 1885; Höhe: 29.8 cm (PSK 93)

(WZ XVI, S. 18-20: „Serie im arabischen Styl aus Krystallglas mit transparenten Emailfarben u. eingravirten, vergoldeten / Conturen. Die Formen nach eigenen Zeichnungen. Die Ornamente nach alten Mustern ausgezeichnet von M. Knab. 1885.“; Pokal: WZ XVI, S. 19, Blatt B)



48 Henkelkrug „in arabischem Style“, vgl. Abb. 47; farbloses Glas mit transluziden Farben, vergoldetem Schnitt und Teilvergoldung; Formen „eigene Zeichnungen“, Ornamente „nach alten Mustern ausgezeichnet von M. Knab“, ab 1885; Höhe: 31.3 cm (PSK 92) (Krug: WZ XVI, S. 20, Blatt C)

47, 48 Goblet with cover (ill. 47) and jug with handle (ill. 48) “in Arabian style;” colorless glass with translucent colors, gilt engraving and partial gilding; shapes “own drawings,” ornaments “after old patterns drawn by M. Knab,” from 1885; height: 29.8 cm (ill. 47) and 31.3 cm (ill. 48)

(WZ XVI, pp. 18-20: “Series in Arabian style of crystal glass with transparent enamel colors and engraved, gilt contours. The shapes after own drawings, the ornaments after old patterns drawn by M. Knab. 1885.”; goblet: p. 19, jug: p. 20)