

| | | |
|--|---|---|
| Knöpfe (Opalknöpfe) 246 | Kralik, Mathilde 339 | Kristallgegenstände |
| Knöspel, J.; Blottendorf bei Haida (Böhmen) 409 | Kralik, Richard von 164, 386-389 | Gruppe von opalartigen, emaillierten Kristallgegenständen mit und ohne Malerei (Glaswaaren) 312 |
| Knöspel, Johann, Glaswaarenfabrik, Blottendorf bei Haida (Böhmen) 14 | Parcival-Serie 26, 386-388 | Kristallgegenstände, gebuckelte 238, 239, 242, 243 |
| Knopfschale 54, 391 | Becher 26, 387 | Serie von „gebuckelt eingblasenen Kristallgegenständen mit Gravierung“ (Fußbecher, Henkelkrug) 18 |
| Fußbecher und Flasche (Flakon?) 391 | Deckelpokal 388 | Kristallglas (Krystalglas) 14, 26, 31, 41, 46, 66, 69, 72, 73, 77, 96, 129, 145, 152, 162, 163, 173, 201, 208-211, 233, 236, 248, 250, 252, 254-256, 258, 271, 272, 274, 276, 291, 298, 299, 301-304, 308, 310-313, 322, 340, 364, 366-368, 378, 379, 381, 384, 394, 402, 403, 404, 409 |
| Knorren 144, 254, 255, 403 | Likörflasche 386 | böhmisches 236, 364 |
| Köchert, Alexander Emanuel (1825-1879), Hofjuwelier 298 | Minnesänger-Serie, grünes Glas mit Emailmalerei 389 | gepreßtes 386 |
| Köln (Deutschland) 191, 192, 392 | Kralik, Wilhelm jun. 185 | Kristallglas im Vierpaß eingblasen mit Renaissancegravierung (Trinkservice Nr. 126) 301 |
| König, Fr. (Mitarbeiter Willkommokal) 332 | Kralik, Wilhelm (Ritter von Meyrswalden) 68, 164, 182-185, 192, 206, 215, 220, 224, 236, 288, 302, 305, 345, 346, 352, 353, 355 | Kristallglas mit brillantirten Bändern und Hohlkehlen 248 |
| König Ludwig, Schreiben an Ludwig Lobmeyr (1876) 348 | Kralik Wilhelm & Söhne 401 | Kristallglas mit brillantirten Feldern und Hohlkehlen 250 |
| König, Prof. Otto (1838-1920), Bildhauer) 270 | Kralik Wilhelm & Söhne, Ernstbrunn 68, 183, 189, 401 | Kristallglas mit Brillantschliff 252 |
| König Wilhelm 254, 295 | Kranichsfeld 142 | Kristallglas mit emailliertem Flechtwerk und Goldverzierungen (Golddekor) 274, 276 |
| Königreich Böhmen, Industrie-Karte 406 | Krašković (Slavonien) 125 | Kristallglas mit farbigen, durchsichtigen, schwarz eingesäumten Emailornamenten (M. Knab); Gothische Serie aus 302-304 |
| Königspaar, belgisches (1885), Hochzeitsgabe (zur silbernen Hochzeit) 378 | Kraskovitzer Hotter (Slavonien) 123 | Kristallglas mit gezahnten Hohlkehlen (Trinkservice Nr. 160) 310, 311 |
| Königswarter, Baron (wohl Moriz Freiherr von Königswarter, 1837-1893) 395 | Kredenzglas 14 | Kristallglas mit Glanzgravierung und emaillierter Silberfassung (Salb); Ziergefäße aus 378 |
| Kometnik (Slavonien) 125 | Kreditanstalt 388, 389, 392 | Kristallglas mit Golddekor und Emailgeflecht 272 |
| Kometniker Hotter (Slavonien) 122 | Kreibitz (Böhmen) 15, 409 | Kristallglas mit Golddekoration, gelblich weissen und hellblauen Emailornamenten (Rehlender); Gegenstände aus 364 |
| Komposition von A. Eisenmenger | Kreidenglas 14 | Kristallglas mit graviertem Flechtwerk und Strüsschen 274, 276 |
| Hochzeitsschüssel (1881), figurale Komposition 378 | Krems 197 | Kristallglas mit gravierten, polierten, goldgesäumten Palmetten und Weißemailpunkten; Gefäße aus 367 |
| Kompott | Kreuzer 403 | Kristallglas mit Gravierung 201, 254, 255, 274, 276, 291, 308, 322, 324, 367, 378, 379 |
| Kompotaufsatz 286, 288 | Kreuzhütte (Böhmen) | Kristallglas mit griechischer Gravierung. Trinkservice Nr. 150 und Nr. 157 (Hansen) 308 |
| Kompottschale, Compotschale 147, 208, 402, 403 | A. W. u. J. Ziegler 409 | Kristallglas mit hellpolierter Renaissancegravierung 299 |
| Kompottschale für Fürst von Metternich 147 | Krieg, deutsch-französischer 278 | Kristallglas mit Hopfenmalerei; Bierkrug und Becher; Email auf 313 |
| Kompottschale mit (gezackten und glatten) Froschmäulern 147, 402 | Kriegsjahr 1866 231 | Kristallglas mit Knorren und Walzen geschliffen, mit Bouquets graviert 254, 255 |
| Kompottsturz samt Teller (Metternich) 149 | Kriml 199 | Kristallglas mit Mäander und Streifen graviert 201 |
| Konfekt | Kristall 32, 59, 60, 68, 77, 80, 116, 119, 140, 153, 203, 204, 300, 313, 338, 365, 369, 402 | |
| Konfektschale in Nautilusform 384, 395 | Becher 116 | |
| Konfektschale in Nautilusform, Serie Hochgold mit Watteaubildern 395 | Bergkristall 7, 236, 255, 364, 404 | |
| Konfektschale, Nautilusform, farbloses Glas mit Schnitt und Schliff 384 | Garnitur 301 | |
| Konstanz (Deutschland) 344, 356 | Kristall mit gezahnten Hohlkehlen (Deckelpokal aus der Serie 100) 313 | |
| Kopp, J., Slavietin (Böhmen) 409 | Kristall mit Golddekor und Emaildekor (J. Salb); Toilettegarnitur rosa 293 | |
| „Korb, Körbe“, Aufsatzschalen mit und ohne Deckel 38, 39 | Kristall mit graviertem und versilbertem Filigran und Türkisperlen verziert; Gefäße 365 | |
| Kornhäusel, Josef Georg (1782-1860), Architekt 91, 405 | Kristall mit griechischer Gravierung und Bronzemontierung 204 | |
| Koška (Slavonien) 108 | Kristall mit Rococogravierung und Bronzemontierung 205 | |
| Kothgasser (Kothgassner), Anton (1769-1851), Porzellan- und Glasmaler 14, 42 | Kristall mit tiefen Walzen und Kugeln; Deckeldose 403 | |
| Ranftbecher 42 | Kristall mit vergoldeter und versilberter Rokkogravierung (Knab), Serie 369, 372, 373 | |
| Werkstätte 14, 43 | Kristall, Pokal 116 | |
| Kotz, Frhr. von; Strassen- und Karlsbacherhütte (Böhmen) 409 | Kristall-Deckelvase mit reicher Silberfassung (Prof. Herdtle) 378 | |
| Kozaurek, E.; Prag (Böhmen) 409 | Kristall-Prismen-Behängung, Luster von Bronze mit reicher 140 | |
| Krackovitz(er) (Slavonien) 123 | Kristallbleiglas, englisches 236, 364 | |
| Kralik, Ferdinande 185, 188 | | |
| Kralik, Hans 185 | | |
| Kralik, Karl 346 | | |