

- PRZIBRAM DR. HANS. Wien.
 611—612. Buchschmuck für den Musenalmanach der
 Hochschüler Wiens.
- KLIMT GUSTAV. Wien. OM
 613. Schwarz-Weisszeichnung.
 614. Kreidezeichnung.
- KÖNIG FRIEDRICH. Wien. OM
 615—616. Entwürfe zu Buchumschlägen.
- LIST WILHELM. Wien. OM
 617. Aus Schönbrunn, Zeichnung.
- BÖHM ADOLF. Wien. OM
 618. Nelken, Schwarz-Weisszeichnung.
- KÖNIG FRIEDRICH. Wien. OM
 619. Patronirter Umschlag für die Gründerbeilage von
 „Ver Sacrum“.
- WEISS E. R. Karlsruhe.
 620. Holzschnitt: Gründerbeilage zu „Ver Sacrum“.
- ANDRI FERDINAND. Wien. OM
 621. Ein Rahmen mit zwei Zeichnungen.
- BÖHM ADOLF. Wien. OM
 622. Entwurf zu einem Lederparavant.
- LAERMANS EUGÈNE. Brüssel.
 623. Radirung. Gründerbeilage zu „Ver Sacrum“.

