



ANDRI FERDINAND. Wien. OM

149—152. Vier farbige Zeichnungen.

149. October. 150. Die Gelegenheit. 151. Ein alter
Knecht. 152. Pferdetrieb.

RIVIÈRE HENRI. Paris.

153—158. Farbige Holzschnitte.

159. La marche à l'étoile.

MOIRA GERALD. London.

160—163. Vier Cartons.

160. Macbeth. 161. Unwetter. 162. Ophelia. 163. Staff
and Script.

MEUNIER CONSTANTIN. Brüssel. CM

164. Der Glasarbeiter.

165. Der Bergarbeiter. Kleines Relief.

166. Der Schiffbrüchige.

167. Der Bergarbeiter. Grosses Relief.

168. Der Lastträger.

169. Der alte Schiffer. Relief.

GEYGER ERNST MORIZ. Florenz.

170. Syrene mit Fisch. Bronze.