



Lustre, Stil Louis XIII., von Sufre frères in Paris.

Vinci's auf Batist mit schwarzer Seide genäht, Blumen aus Fischgräthen und aus Tuchabfällen, und ähnliche, meist ganz ernst gemeinte Spielereien hatten hier ebenfalls, wenn auch in sehr bescheidenem Masse, ihr Plätzchen gefunden und erzählten uns die alte Geschichte von zwecklos vergeudeter Mußezeit.

Ganz allerliebft nahm sich mitten in der bunt gemischten Gesellschaft ein Blumenstrauß von Federn gemacht aus, dessen Aufschrift erzählte, daß die Ausstellerin, Maria Prior, diese Arbeit ohne Unterricht unternommen, ein Jahr geübt