

- men, aus drei Urnen hervorwachsend. 1790. (8652.)
Durchm. M. 0'241.
62. Teller, Musterteller, mit fünf verschiedenen Mustern auf dem Rand, Ornamente in Gold und Farben; in der Mitte eine sternartige Blume, zum Theil mit Reliefgold. 1791. (1647.)
Durchm. M. 0'24.
63. Tasse, mit Unterschale, dunkelblau mit feinen goldenen Ornamenten in Relief, desgleichen mit Ornamenten in Weiss. 1792. (5116.)
H. der Tasse M. 0'06, Durchm. der Schale M. 0'131.
64. Tasse, mit Unterschale, weisser Grund, überzogen mit goldenen Rauten. 1792. (7991.)
H. der Tasse M. 0'06, Durchm. der Schale M. 0'132.
65. Dose, weiss, mit zwei eckigen Henkeln und Deckel, auf welchem eine Sphinx liegt. 1793. (8267.)
H. M. 0'14.
66. Tasse, mit Unterschale, verziert mit breiten goldenen Streifen auf weissem Grunde. 1793. (5115.)
H. der Tasse M. 0'06, Durchm. der Schale M. 0'132.
67. Tasse, mit Unterschale, reich verzierte Ränder und Reifen, aus goldenen und blauen Feldern, darauf farbige Ornamente, dazwischen Medaillons mit Blumenvasen und weiblichen Figuren. 1793. (5230.)
H. der Tasse M. 0'095, Durchm. der Unterschale M. 0'145.
68. Teller, der Rand verziert mit einem Eichenlaubkranz in Grau auf grünem Grunde und verstreuten Vergissmeinnicht. 1793. (8653.)
Durchm. M. 0'241.
69. Kanne für Kaffee oder Chocolate und Zuckerdose. Ueberrest eines Dejeuners, beide auf drei vergoldeten Füßen stehend, die Kanne mit vergoldetem Henkel, verziert mit Vergoldungen, Goldornamenten in Relief, desgleichen mit einigen kleinen Gemälden, darunter vorn Amor auf einem Wagen von Schwänen gezogen, weiss auf schwarzem Grunde; ähnlich die Dose verziert; auf den Malereien derselben zweimal Amor als Jäger. 1793. (5227, 5228.)
H. der Kanne M. 0'14, der Dose M. 0'077.
70. Tasse, mit Unterschale, dunkelblau, verziert mit feinen, goldenen Ornamenten in Relief. 1794. (5229.)
H. der Tasse M. 0'061, Durchm. der Schale M. 0'132.
71. Tasse, mit Unterschale, verziert mit Ornamenten und grünen Zweigen, in welchen je