

Dans la plupart de nos villes sinistrées s'élèvent des maisons d'habitation réalisées par les procédés les plus modernes; elles offrent l'aménagement intérieur le plus conforme au développement heureux de l'individu et à l'épanouissement de la famille, car c'est en s'appuyant sur une réalité vivante, en gardant le contact avec le peuple que les hommes de l'art sauront prouver au monde que l'architecture française n'a rien perdu de la pérennité traditionnelle de son génie.

*in den meisten der zerstörten Städte stehen schon neue, nach modernsten Methoden erbaute Wohnhäuser. Der Komfort, mit dem sie ausgestattet sind, erlaubt eine glückliche Entfaltung sowohl der individuellen Persönlichkeit als auch der Familie, denn stets gestützt auf eine lebendige Wirklichkeit, im engen Kontakt mit dem Volk, werden die schaffenden Künstler der Welt beweisen, daß die französische Architektur nichts von ihrem traditionellen Genie verloren hat.*

*Bréteau*