210 RANFTBECHER MIT PAPAGEIENPAAR.

Nach oben sich erweiternd, Lippenrand vergoldet, darunter schmale Goldleiste mit Blattranke in Gold. Auf der Wandung ein Bildfeld mit abgeschrägten Ecken. Darin in Schwarzzeichnung auf Grün auf einem Ständer ein sich schnäbelndes Papageienpaar, dahinter Landschaft. Das Bildfeld eingefaßt von antikisierendem Goldornament auf silbergelb geätztem Grund. Darunter Schriftafel mit Aufschrift in Gold: »Unzertrennlich.« Rillen des Fußwulstes in Gold gekantet. Bodenkugel. H. 10·6. Signiert: A. K.

A. Auersperg.

211 RANFTBECHER MIT TAUBENPAAR.

Nach oben sich erweiternd, Lippenrand vergoldet, darunter Eierstabborte in Gold auf silbergelb geätztem Grund, auf der Wandung ein Bildfeld, eingefaßt von einer antikisierenden Goldbordüre auf silbergelb geätztem Grund. Bildfeld mit bunter Darstellung zweier sich schnäbelnder Tauben in Landschaft. Schrifttafel silbergelb geätzt mit Aufschrift in Gold: »Nur bey und mit Dir.« Rillen des Fußwulstes mit Goldkanten. 16teiliger Bodenstern, silbergelb geätzt. H. 11.

Sammlung Figdor.

212 RANFTBECHER MIT HUND.

Nach oben sich erweiternd, Lippenrand vergoldet, darunter antikisierendes Goldornament auf silbergelb geätztem Grund. Auf der Wandung ein auf blauem Polster sitzender Buldogg auf Erdboden mit Bäumen. Unten aufrechtstehende Palmetten und Goldstreifen. Rillen des Fußwulstes mit Goldkanten. 16teiliger Bodenstern, silbergelb geätzt. H. 10·9. Signiert: A. K.

Dr. Karl Feiler, Judendorf.

213 RANFTBECHER MIT HAHN UND HENNE.

Nach oben sich erweiternd, Lippenrand vergoldet, darunter Eierstabmotiv in Gold auf silbergelb geätztem Grund. Auf der Wandung hochrechteckiges Bildfeld, mit antikisierendem Goldornament auf silbergeätztem Grund eingefaßt, auf welchem