

Landschaft mit aufgehender Sonne. Auf der Rückseite Aufschrift: »Andenken von Gustav Graf von Egger.« Unter dem Lippenrand Perlenborte. Bodenkugel. H. 10'9.

Böhmen, um 1840.

*Privatbesitz.*

#### 524 BECHER.

Mit den Lebensaltern. Nach oben ausladend, unten reich gesteindelt. Auf der glatten Wandung Lebensalterdarstellungen auf einer Stufenbrücke aufgebaut, unter welcher eine Kutsche mit der Unterschrift: »Zur Taufe« und ein Sarg mit der Unterschrift: »Zum Grabe.« Bodenkugel. H. 15'2.

Nordböhmen, um 1830.

*Anton Auersperg.*

#### 525 BECHER.

Geschweift, unten facettiert. Auf der Wandung Lebensalterdarstellungen wie bei Nr. 524. Bodenkugel. H. 13'4.

Nordböhmen, um 1830.

*Frau Alice Trenkwald.*

#### 526 RANFTBECHER.

Nach oben sich erweiternd. Der untere Teil mit Schälern; darüber Darstellung der drei Parzen. Unterschrift: »Spinnt bedachtsam es gilt meiner besten Freundin.« Unter dem Lippenrand Blütenborte. Achteiliger Bodensterne. H. 11'8.

Um 1830.

*Frau Olga Neurath.*

#### 527 BECHER AUF FUSS.

Der untere Teil mit Schälern und Walzen. Der Fuß geschliffen. Auf der Wandung ein Bildfeld mit Potpourridarstellung. In der Mitte die drei Parzen, ringsherum verschiedene Darstellungen. Der Boden des Fußes mit reichem Schliiff. H. 16'7.

Böhmen, um 1830.

*Privatbesitz.*

#### 528 POKAL.

Mit ungegliedertem, nach oben spitz zulaufendem Fuß, achtkantig geschliffen. Der untere Teil der Kupa blattkelchförmig.