1882. Ein Paar Räuchergefässe aus Bronze, theilweise vergoldet, theilweise dunkel patinirt, auf dreieckigem Postamente aus Marmor, die drei Träger des Gefässes in Widderfüsse und -Köpfe endigend. H. 0·340.
Fürst Johann von und zu Liechtenstein.

1883. Ein Paar dreiarmige Girandolen, aus vergoldeter Bronze und grauem Marmor, die Kerzenträger in Urnenform. H. 0·650. *Fürst Johann von und zu Liechtenstein.*

1884. Standuhr aus Bronze, theilweise vergoldet, theilweise dunkel patinirt, auf oblongem auf vier Füssen ruhendem schwarzem Marmorpostamente mit Kinderfries in Bronze; die Uhr in einem reichen auf Thiergestalten ruhenden, mit Draperie versehenen Gehäuse, auf demselben Romulus und Remus von der Wölfin gesäugt. H. 0·440, Br. 0·380.
Fürst Johann von und zu Liechtenstein.

1885. Vase aus Alabaster mit allegorischer Reliefdarstellung auf viereckigem, mit Bronze verziertem Postamente aus Alabaster und Marmor. H. 0·685.
Fürst Johann von und zu Liechtenstein.

1886. Grosse Vase mit Deckel, aus Alabaster mit reicher Bronzeverzierung. H. 0·700.
Fürst Johann von und zu Liechtenstein.

1887. Stephan Edler von Wohlleben, Bürgermeister von Wien, 1804—1823, geb. 1751, gest. 1823. Brustbild, oval. Oelgemälde von Joh. Bapt. R. v. Lampi d. J. Lwd. H. 0·710, Br. 0·610. *Historisches Museum der Stadt Wien.*

1888. Franz Graf Saurau, Oberster Kanzler und k. k. Minister des Innern, geb. 1760, gest. 1832. Halbfigur, oval. Oelgemälde von Joh. Bapt. R. v. Lampi d. J. Lwd. H. 0·710, Br. 0·565. *Goswin Graf Seldern.*

1889. Josef von Sonnenfels, geb. 1732, gest. 1817. Kniestück. Oelgemälde von J. B. R v. Lampi d. J., 1813. Lwd. H. 1·240, Br. 1·010.
K. k. Akademie der bildenden Künste, Wien.

1890. Sigismund Anton Graf von Hohenwarth, Fürsterzbischof von Wien, geb. 1730, gest. 1820. Kniestück. Oelgemälde von Jos. Krafft, 1819. Lwd. H. 1·200, Br. 0·950.
Historisches Museum der Stadt Wien.

1891. Rudolf Graf Wrbna, Oberstkämmerer zur Zeit des Wiener Congresses, geb. 1761, gest. 1823. Brustbild, oval. Oelge-