

1937. Georg Ferdinand Waldmüller, Maler, geb. 1793, gest. 1865. Selbstporträt. Kniestück. Oelgemälde. Lwd., H. 0·950, Br. 0·750.  
*Kunsthistor. Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses.*
1938. Franz Zauner, Bildhauer, Director der k. k. Akademie, geb. 1746, gest. 1822. Kniestück. Oelgemälde von Joh. Pet. Krafft. Lwd., H. 1·130, Br. 0·860.  
*Gemäldegalerie der k. k. Akademie der bildenden Künste, Wien.*
1939. Josef Abel, Historienmaler, geb. 1756, gest. 1818. Brustbild. Selbstporträt. Oelgem. Holz. H. 0·690, Br. 0·610.  
*Gemäldegalerie der k. k. Akademie der bildenden Künste, Wien.*
1940. Therese Saal, k. k. Hofopernsängerin, geb. 1782, gest. 1855, als Sängerin der Eva in Haydn's »Schöpfung«. Kniestück, Oelgemälde von Fr. Heinr. Föger. Lwd., H. 1·110, Br. 0·900.  
*Kunsthistor. Sammlungen des Allerhöchsten Kaiserhauses.*
1941. Hubert Maurer, Historienmaler, Prof. für histor. Zeichnen an der k. k. Akademie, geb. 1738, gest. 1818. Brustbild. Selbstporträt. 1788. Oelgem. Lwd., H. 0·650, Br. 0·505.  
*Gemäldegalerie der k. k. Akademie der bildenden Künste, Wien.*
1942. Friedrich Heinrich Föger, Historienmaler, Director der k. k. Akademie seit 1795 und Director der Gemäldegalerie des Allerhöchsten Kaiserhauses, geb. 1751, gest. 1818. Selbstporträt. Brustbild. Oelgemälde. Lwd., H. 0·710, Br. 0·570.  
*Gemäldegalerie der k. k. Akademie der bildenden Künste, Wien.*
1943. Antonio Canova, Bildhauer, Schöpfer des Christinen-Denkmal's in der Augustinerkirche und der Theseusgruppe im kunsthistor. Hofmuseum in Wien, geb. 1757, gest. 1822. Halbfigur. Von Th. Lawrence. Oelgemälde. Lwd., H. 0·910, Br. 0·745. Rückwärts auf dem Blindrahmen: Legat S. A. L'Arciduca Gio (in Pinselschrift). Fatto dal Professore Tebaldi di Parma (mit der Feder später zugefügt).  
*Dr. Johann Graf von Meran.*
1944. Der Tod Julius Cäsars. Oelgemälde von Friedr. Heinr. Föger. Lwd., H. 1·550, Br. 2·200. *Nic. Dumba.*
1945. Johann Martin Fischer, Bildhauer, Prof. der Anatomie und Director der k. k. Akademie seit 1816, geb. 1740, gest. 1820. Brustbild. Oelgemälde von Hubert Maurer. Lwd., H. 0·735, Br. 0·590.  
*Gemäldegalerie der k. k. Akademie der bildenden Künste, Wien.*