



UGO ZOVETTI.  
HANDGEWEBTE  
TÄSCHCHEN.  
AUSGEFÜHRT:  
R. ROTHANSL,  
UGO ZOVETTI.

halten. Solche Spezialisierungen sind äußerst wichtig und sie können nur erfolgen, wenn eine angemessene Werkstättenbildung mit der sonstigen Bildung Hand in Hand geht. Für die Ausbildung ist Vielseitigkeit wichtig. Für die praktische Tätigkeit ist in häufigen Fällen die Beschränkung auf ein bestimmtes Fach notwendig, wenn Ersprößliches entstehen soll. Die berühmten Lehrer, die heute an den Kunstgewerbeschulen tätig sind, und die die Träger der modernen Bewegung sind, haben allerdings den Vorzug der Universalität. Kraft ihres Genies waren sie befähigt, und wohl auch durch die Zeitumstände genötigt,



auf allen Gebieten der Kunst und des Kunstgewerbes reformierend zu wirken, nicht nur Häuser zu bauen und Wohnungs-Einrichtungen zu schaffen, sondern auch nebenher Bucheinbände, Goldschmiedearbeiten zu zeichnen, Entwürfe für Glas, Porzellan, Ton zu liefern, Glasfenster zu zeichnen, neue Ideen für Metallarbeiten hervorzubringen und schließlich auch Kleider zu entwerfen. Diese Vielseitigkeit war aber auch durchaus notwendig und durch die Verhältnisse bedingt. Ein Künstler, der reformierend auf dem Gebiet der Wohnungs-Einrichtung oder des Hausbaues auftritt, hat naturgemäß das Empfinden, daß alles, was drum und

OSWALD  
DITTRICH.