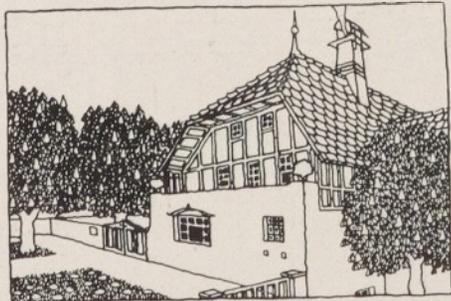


JOHANN  
STUBNER.



DURCHBILDUNG DES  
TEXTLICHEN TEILES  
EINER GEGEBENEN  
SCHWARZ-WEISSE  
ZEICHNUNG-ABWÄ-  
GEN DES VERHÄLT-  
NISSES IHRER FLE-  
CKENWIRKUNG ZUR  
SCHWARZ-WEISSE  
PROPORTION DER  
ZU ENTWERFENDEN  
SCHRIFT UND STEL-  
LEN DES SCHRIFT-  
FELDES IN DEN RAUM



EIN RICHTIGES WOHN-  
HAUS SOLL KEIN PALAST  
SEIN = BAUET EUERE  
ZIMMER NICHT MIT FAL-  
SHEM PRUNK-MIT GEI-  
STIGEM EIGENTUM VON  
FÜRSTEN-ALS BETTLER  
DIESER GROSSEN-BAU-  
ET NACH EUEREM BEU-  
TEL UND VOR ALLEM  
NACH EUEREM HERZEN

KARL  
KRENEK.

VORWÄRTS GÖTZENKULTUS  
BOLERO GALLIÄA POSSE MAX  
ZEIT TÖDTENKLAGE BAIATZO  
QUADRATUR SCHUBERT FAY  
PULVERDAMPF KASTENGEIST