

- private circulation only.) London, 1901. Fol. (13442.)
- GRAEGER, N. Handbuch der Glasfabrikation nach allen ihren Haupt- und Nebenzweigen oder theorethisch-praktische Anleitung zur Darstellung aller Arten Glasfabrikate, als des Hohl-, Tafel-, Spiegel-, Kron-, Flint-, Krystall- und Milch- oder Beinglases, der Glasröhren, des Aventuringlases, des Millefiori-Petinetglases und der retikulirten Gläser, der farbigen und gemalten Gläser, der unächten Edelsteine oder Glasflüsse, des Emails, der Glasperlen etc. Vierte Auflage von Leng's „Glasfabrikation“ in gänzlicher Umarbeitung. In 2 Bänden. Mit Atlas, enthaltend 15 Folio-Tafeln. Weimar, B. F. Voigt, 1868. 8° u. Fol. (Neuer Schauplatz der Künste und Handwerke, Bde. 283, 284.) (1100.)
- Dasselbe. 5. Auflage, in gänzlicher Neubearbeitung herausgegeben von E. Tschuschner. Weimar, B. F. Voigt, 1885. 8°. (1100.)
- GRÄSSE, Joh. Georg Theod. Beiträge zur Geschichte der Gefäßbildnerei, Porzellanfabrikation, Töpfer- und Glasmacherkunst bei den verschiedenen Nationen der Erde. Aus ungedruckten Nachrichten und den besten Quellen zusammengetragen und erläutert durch eine detaillirte Beschreibung der königl. sächsischen Porzellan- und Gefäßsammlung zu Dresden. Dresden, Arnoldi'sche Buchhandlung, 1853. 8°. (2600.)
- HAUDICQUER DE BLANCOURT. De l'Art de la Verrerie . . . Ouvrage rempli de plusieurs Secrets et Curiosités inconnues jusqu' à présent. Paris, Jean Jombert, 1697. 8°. (5859.)