

	Seite
Gradl, M. J. Bunte Verglasungen	16
Graeger, N. Handbuch der Glasfabrikation, 4. Auflage	5
— Dasselbe. 5. Auflage	5
Grässe, J. G. Th. Geschichte der Gefässbildnerei	5
Hafner, A. Siehe Meisterwerke schweizerischer Glas- malerei	20
Hartmann C. Handbuch der Glaswaren-Fabrikation	6
Hartshorne, A. Old English Glasses	6
Haudicquer de Blancourt. De l'Art de la Verrerie	5
Havard, H. La Verrerie	6
Henrivaux, J. La Verrerie au XX ^e Siècle	6
Herberger, Th. Die ältesten Glasgemälde	16
Hermann, F. Die Glas-, Porzellan- und Email-Malerei	16
Heyde. Siehe Venezianer Gläser	12
Heyne, M. Die Basler Glasmalerei	17
H. O. Die Glasmalerei in ihrer Anwendung	16
Houdoy, J. Verreries à la Façon de Venise	6
Hucher, H. Calques des Vitraux peints	17
Huldigung der österreichischen Handels- und Gewerbe- kammern	6
Inquiry, An, into the Difference of Style	17
Jaennicke, F. Handbuch der Glasmalerei	17
Jele, A. Die Tiroler Glasmalerei 1877—1881	17
— Dasselbe. 1882—86	17
— Dasselbe. 1886—93	17
Jessel, L. Glasmalerei und Kunstverglasung	18
Katalog der gräflich W. Douglas'schen Sammlung	18
Kisa, A. Die antiken Gläser der Frau Maria vom Rath	6
Kolb, H. Glasmalereien des Mittelalters	18
Kunckel, J. J. Ars vitraria	6
— Vollständige Glasmacherkunst	6
Labarte, J. Peinture sur Verre	18
— Dasselbe, 2. Auflage	18
— Verrerie	7
— Dasselbe, 2. Auflage	7
Langlois, E. H. Essai historique sur la Peinture sur Verre	18
Lasteyrie, F. de. Quelques mots sur la Théorie	18