

- folgiger, Länder- und gattungsgemaesser Aufstellung . . . Mit 157 Abbildungen. Leipzig, Edwin Schloemp, 1882. 8°. (7194.)
- DRURY E. FORTNUM, C. A descriptive Catalogue of the Maiolica and enamelled Earthenware of Italy, the Persian, Damascus, Rhodian, Hispano-Moresque and some French and other Wares in the Ashmolean Museum, Oxford Fortnum Collection. With Illustrations. Oxford, at the Clarendon Press, 1897. Gr.-8°. (11896.)
- Maiolica. A historical Treatise on the glazed and enamelled Earthenwares of Italy, with Marks and Monograms also some Notice of the Persian, Damascus, Rhodian and Hispano-Moresque Wares. With Illustrations. Oxford, at the Clarendon Press, 1896. 4°. (11767.)
- DUTUIT. Collection Auguste Dutuit. Majoliques italiennes, Vases siculo-arabes et persans, Faïences Henri II, Verrerie. Paris, 1899. 8°. (12358.)
- FAÏENCES anciennes. (Album d'Aquarelles pour Décors.) Paris, A. A. Jumon, o. J. Fol. (6863.)
- FORRER, R. Geschichte der europäischen Fliesenkeramik vom Mittelalter bis zum Jahre 1900. Mit 107 Tafeln (700 Abbildungen) in Licht- und Farbendruck, nebst 200 Abbildungen im Text. Strassburg i. E., Schlesier und Schweikhardt, 1901. 4°. (12509.)
- GARNIER, Édouard. Dictionnaire de la Céramique. Faïences, Grès, Poteries. Aquarelles, Marques et Monogrammes. D'après les Dessins de l'Auteur. Bibliothèque internationale de l'Art, Guides du Collectionneur. Paris, Librairie de l'Art, (1893). 8°. (11273.)