

SOIL. Recherches sur les anciennes Porcelaines de Tournay. Histoire, Fabrication, Produits. Paris, Raphael Simon, 1883. 8°. (7717.)

TAINTURIER, A. Les Terres émaillées de Bernard Palissy Inventeur des rustiques figulines. Étude sur les Travaux du Maître et de ses Continuateurs suivie du Catalogue de leur Oeuvre. Ouvrage enrichi de Planches et de Gravures dans le Texte. Paris, Didron, 1863. 8°. (191.)

— Recherches sur les anciennes Manufactures de Porcelaine et de Faïence (Alsace et Lorraine). Avec 55 Monogrammes et Gravures. Strassbourg, 1868. 8°. (1897.)

#### F. NIEDERLÄNDISCHE UND DÄNISCHE TONARBEITEN

BASTELAER, D. A. van. Les Grès-Wallons, Grès-Cérame ornés de l'ancienne Belgique ou des Pays-Bas, improprement nommés Grès flamands. Etudes formant une Monographie au point de vue historique et descriptif. (Mons, Hector Manceaux.) Bruxelles, G. A. v. Trigt, 1885. 8°. (8452.)

BLÜMLEIN, Carl. Delft und seine Fayencen. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge. Neue Folge, Heft 309.) Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A. G. (vormals J. F. Richter), 1899. 8°. (12258.)

DORNBUSCH, J. B. Abhandlung über das sogenannte „flandrische Steingut“. Eine von der Utrechter Gesellschaft für Kunst und Wissenschaft gekrönte Preisschrift. Mit einer Tafel.