

10
A
7
*

RÜCKWÄRTIGER SAAL.

- | | |
|---|------------------------|
| 140. Ball auf der Häng'statt'. | Öl. |
| 141. Landstreicher. | Öl. |
| 142. Knabenbildnis. | Öl. Privatbesitz. |
| 143. Familienbildnis. | Öl. Privatbesitz. |
| 144. Porträt. | Öl. Privatbesitz. |
| 145. Studie. | Öl. Privatbesitz. |
| 146. Der Kuß. | Öl. |
| 147. Der Bucklige. | Öl. |
| 148. Ein Pülcher. | Pastell. Privatbesitz. |
| 149. Ein Sommertag. | Öl. |
| 150. Spanische Tänzerin. | Öl. |
| 151. Porträt. | Bronze. |
| 152. Marabou, Modell für Holzschnitzerei. | Gips. |
| 153. Junger Orangutang, Modell für Holzschnitzerei. | Gips. |
| 154. Porträt. | Bronze. |
| 155. Spanische Tänzerin. | Öl. |
| 156. Mittag. | Öl. |
| 157. Der rote Hut. | Öl. |
| 158. Das Brautpaar. | Pastell. Privatbesitz. |
| 159. Eva. Fragment einer Kaminverkleidung. | Gips. |
| 160. Porträt. | Pastell. Privatbesitz. |